

ELVIRA AMOR

Elvira Amor (Madrid, 1982) es Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Castilla-La Mancha (Cuenca, 2003-2009). Ha realizado el posgrado Relaciones Culturales Internacionales, Políticas culturales y cooperación en Iberoamérica por la Universidad de Gerona- OEI, Cátedra UNESCO, 2010.

Ha vivido y estudiado en Madrid, Cuenca, Buenos Aires (Argentina), Puebla (México), Bruselas (Bélgica), Yogyakarta (Indonesia), realizando muestras en cada una de estas ciudades, y desarrollando distintos proyectos con otros artistas, como exposiciones, intercambios de residencias artísticas o publicaciones, como *Alga Todo* y *Espumas*. También ha participado en exposiciones en Lichtenstein, México Df y Mar del Plata (Argentina).

En la actualidad forma parte del estudio colectivo de artistas de Nave Oporto (Madrid), espacio de trabajo donde también se realizan distintas actividades entorno al arte y la cultura como exposiciones, presentaciones de libros, residencias o encuentros entre artistas.

Selección de Exposiciones individuales / Selected Solo Exhibitions

Residence Nord (site-specific Bruselas, Bélgica, 2007).

Sampai Jumpa (Graphis Minggiran, Yogyakarta, Indonesia 2002).

2020

Formas de oír, Alimentación 30, Madrid.

2018

Simón ladrillo coral, García Galería, Madrid.

2017

Anaranjado delgado, Castellana 22, Madrid.

2016

Luenga y apenas celeste, The Windor, Madrid.

2012

El rumor de los bordes, Residencia Mundo Dios, Mar del Plata, Argentina.

2008

Miradas: Bruselas-Puebla, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca.

2008

Ciudad común, Universidad Insurgentes, México DF.

2007

Residence Nord, site-specific Bruselas, Bélgica.

2002

Sampai Jumpa, Graphis Minggiran, Yogyakarta, Indonesia.

Selección de exposiciones colectivas / Selected Group Exhibitions

2021

S/T: Álvarez-Laviada, Amor, Barkate, Uriel, Galería Moisés Pérez de Albéniz, Madrid

2020

El abrazo, artistas en diálogo en la Colección Yera, Convento de Sana Clara, Sevilla

2020

García Galería en ARCO, Madrid

2019

Carajillo, Nave Oporto+Mala Fama, Madrid.

2019

García Galería en ARCO, Madrid

2019

Carajillo Sour, Nave Oporto, Madrid.

2018

I never though I'd need so many people, García Galería, Madrid

2018

Futura, Nave Oporto, Madrid.

2017

Intercambio de residencias Nave Oporto + Mundo Dios, Nave Oporto, Madrid.

2017

ARCO 2017, Sección Art Libris con la galería Big Sur de Buenos Aires, Madrid

2017

Modern Love Vol. 1., Programa de actividades paralelas de Zona MACO 2017, Quinto Piso, Ciudad de México.

2017

Lago-Piedras, Galería Piedras de Buenos Aires en lago, Madrid

2017

Intercambio de residencias Nave Oporto-Mundo Dios, Programa VIP Arco 2017.

2016

Berlin Open Studio, invitada por Eliana Heredia, Berlin, Alemania.

2016

Wet Paint, Area 72- Galería Punto, Valencia.

2014

Luminancia Sobrenatural Dominante, Galería El Mirador. Buenos Aires, Argentina.

2013

Tachá espejo, poné dibujo, Fundación Lebensohn, Buenos Aires, Argentina.

2013

Alga todo y espumas, Centro Cultural de España en Buenos Aires, Argentina.

2013

El sol leído por la radio, Áurea, Buenos Aires.

2013

Fucó, Proyecto colectivo. Openbay, Mar del Plata, Argentina.

2012

Como una serpiente o una música antigua, Pilares 23, Cuenca.

2012

Feria ARTEBA 2012 con la galería Big Sur, Buenos Aires.

2007 y 2009

Enmuestra casa, Cuenca.

2008

Casa-T, La 5inco, Puebla, México.

2007

Petites parcours, Acedemie Royale des Beaux Arts. Bruselas, Bélgica.

2007

Tablas, Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca.

2005-2006

Ligeros de Equipaje/Bagasi Ringan, Fundación Antonio Saura, Cuenca, 2006; Taman Budaya, Yogyakarta, Indonesia, 2005.

2004

Fresh, Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca.

2004

Tamu di Grafis Minggiran, Kedai Kebun Gallery, Yogyakarta, Indonesia.

2002-2003

The Journey I y II, Lichtenstein, 2003; Taman Budaya, Yogyakarta, Indonesia, 2002.

2002

On the road, Site-specific, Yogyakarta, Indonesia.

Premios y Becas / Awards and Grants

2020

Ayuda para la investigación, creación y producción artísticas en el campo de las Artes Visuales
Ministerio de Cultura y Deporte

2020

Ayuda de Producción de la Comunidad de Madrid

2020

Ayuda de Producción del Ministerio de Cultura

2015

Premio a la Producción Artística
Fundación Banco Santander

2017

Premio Arte Lateral-Open Studio 2017

2017
Ayuda a la Creación Artes Plásticas
VEGAP

Residencias / Residencies

2021
Fundación BilboArte, Bilbao.

2020
Villa Vergerie, Laguarres, Huesca 2020.

2017
Residencia Kankabal 2017, Noox Galeria, Izamal, Yucatán, México.
Recibiendo la Beca de Movilidad la Comunidad de Madrid 2017 para el desplazamiento a la residencia

2016
Residencia Zona Seis, Galeria Luis Adelantado México.

2012
Mundo Dios 2012, Mar del Plata, Argentina.

Becas de intercambio académico / Academic scholarships

2008
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México

2007
École des Recherches Visuels LA CAMBRE, Bruselas, Bélgica.

2005-2006
Académie Royale des Beaux- Arts, Bruselas, Bélgica.

2001-2002
Institut Seni Indonesia, Yogyakarta, Indonesia.

Educación / Education

2003 - 2009

Licenciada en Bellas Artes.

Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca.

2010

Relaciones Culturales Internacionales, Políticas culturales y cooperación en Iberoamérica.

Universidad de Gerona-OEI, Cátedra UNESCO.