

JOHANNA CALLE

Bogotá, 1965

Vive y trabaja en Bogotá / Lives and works in Bogotá.

Educación / Education

1992-93MFA, Chelsea College of Art, London, UK

1984-89BFA, Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia

Exposiciones individuales / Solo Exhibitions

2019

The Absence, Joséé Bienvenu Gallery, New York

2017

Dibujos / Dessins, Maison de l'Amérique Latine, Paris, France

Trama, Ruiz-Healy Art, San Antonio, USA

Babel. Drawings by Johanna Calle, Galeria Marilia Razuk, São Paulo, Brazil

Signa, Galerie Krinzinger, Vienna, Austria

2016

Semántica, Galería Moisés Pérez de Albéniz, Madrid, Spain

Silentes 1985-2015, Museo Amparo, Puebla, Mexico (catalogue)

El caso de las Hermanas Figueiredo: Dibujos de Johanna Calle, Proyecto Paralelo, Mexico City, Mexico

2015

Silentes 1985-2015, Museo de Arte del Banco de la República, Bogotá, Colombia

2014

Indicios, Casas Riegner, Bogotá, Colombia

Grafos, Galleria Marilia Razuk, São Paulo, Brazil Est Art Fair, Estoril, Portugal

2013

Frieze Art Fair, Casas Riegner, London, UK

Krinzinger Residencies, Krinzinger Gallery, Vienna, Austria

Perspectivas, Ivo Kamm Gallery, Zurich, Switzerland

2012

Irregular Hexagon, Colombian Art in Residence (curated by José Roca), Sàn Art, HCM City, Vietnam (catalogue)

Recent Drawings (curated by Adriano Pedrosa), Marília Razuk Gallery, São Paulo, Brazil

2011

Signos, Casas Riegner, Bogotá, Colombia

Submergentes: A Drawing Approach to Masculinities (curated by Cecilia Fajardo-Hill), Museum of Latin American Art (MOLAA), Long Beach, USA

2010

Perspectivas, MUZAC, Córdoba, Colombia

Contables, Zona Maco Sur, Mexico City, Mexico

Variaciones dibujos, Casas Riegner, Bogotá, Colombia (catalogue)

2008

Dibujos (curated by Virginia Pérez-Ratton), Fundación Teorética, San José, Costa Rica (catalogue)

2007

Contables, Galería Faría & Fábregas, Caracas, Venezuela

Laconia, IV Premio Luis Caballero, Galería Santa Fé, Planetario Distrital, Bogotá, Colombia (catalogue)

2006

Zona tórrida, Casas Riegner, Bogotá, Colombia (catalogue) Pretérita, Fundación Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia

2005

Tangencias, Sala ASAB, Academia Superior de Artes de Bogotá, Colombia

2004

Insulas, Casa de la Moneda, Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia

Retratos, Sala COMFENALCO Antioquia, Medellín, Colombia

2001

Entrelíneas, Exhibition of drawings, Sala de Arte Biblioteca Luis Echavarría, Eafit, Medellín, Colombia

1999

Nombre propio, Alianza Colombo Francesa, Bogotá, Colombia

Selección de exposiciones colectivas / Selected Group Exhibitions

2018

Colección Inelcom en Pinta Miami, Miami, USA

2017

Punto de Partida, Colección Isabel y Agustín Coppel. Fundación Banco Santander, Sala Santander, Madrid

La Vuelta, HangarJ1, Marseille, France

HOME — So Different, So Appealing, TheMuseum of Fine Arts, Houston, USA

do silêncio: vers Leonilson, Galeria Marília Razuk, São Paulo, Brazil

HOME — So Different, So Appealing, LACMA, Los Angeles, USA

Walk the Distance and Slow Down: Selections from the Collection of JoAnn Gonzalez Hickey, BMOCA, Boulder, USA

2016

20th Biennale of Sydney, Sydney, Australia (catalogue)

2015

4 Trienal Poli/Gráfica de San Juan, San Juan, Puerto Rico

Contingent Beauty. Contemporary Art from Latin America, MFAH, Houston, USA

Paper and Performance: The Bent Page, Blanton Museum of Art, Austin, USA

31A Bienal de São Paulo. Obras Seleccionadas, itinerant show travelling to São José dos Campos, Campinas, Juiz de Fora, Riberão Preto, São José do Rio Preto, and Belo Horizonte, Brazil; and Porto, Portugal

ARCOmadrid, Casas Riegner, Madrid, Spain

Marker, Art Dubai, Dubai, United Arab Emirates

2014

Realidades en Conflicto, Espacio ArtNexus, Estudios Las Nieves, Bogotá, Colombia

Art|Basel|Miami Beach, Casas Riegner, Miami Beach, USA

Art|Basel, Casas Riegner, Basel, Switzerland

31st São Paulo Biennial, São Paulo, Brazil

Artistas Comprometidos? Talvez, Calouste Gulbenkian Foundation. Lisbon, Portugal

19 Bienal de Arte Paiz, Transvisible, Guatemala, Guatemala

Frieze Art Fair, Casas Riegner, New York, USA

Unsettled Landscapes, Site Santa Fe, Santa Fe, USA

2013

Art|Basel|Miami Beach, Casas Riegner, Miami Beach, USA

Y creemos en el mismo Dios, Museo de Arte de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia

América Latina 1960-2013, Foundation Cartier pour l' art contemporain, Paris, France

Marking Language, Drawing Room, London, UK

Saber Desconocer, 43 Salón (Inter)Nacional de Artistas, Medellín, Colombia

Hexágono Irregular, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia
Frieze Art Fair, Casas Riegner, New York, USA
SP-Arte, Casas Riegner, São Paulo, Brazil
Música, Casas Riegner, Bogotá, Colombia
Uno lo mío y lo tuyo: tres décadas de arte en expansión, Museo de arte del Banco de la República, Bogotá, Colombia

2012

When Attitudes Became Form, Become Attitudes (curated by Jens Hoffmann), Wattis Institute for Contemporary Arts, San Francisco, USA
Empatía, Beatriz González, Casas Riegner, Bogotá, Colombia
From the Age of the Poets, Aanant & Zoo Gallery, Berlin, Germany
K (curated by Juan Andrés Gaitán), Wattis Institute for Contemporary Arts, San Francisco, USA
Optimismo Radical, Josée Bienvenu Gallery, New York, USA
Tracing Time, Josée Bienvenue Gallery, New York, USA

2011

The Air We Breathe (curated by Apsara DiQuinzio), SFMoma, San Francisco, USA (catalogue)
Untitled, 12 Istanbul Biennial (curated by Jens Hoffmann & Adriano Pedrosa), Istanbul, Turkey (catalogue)
Al natural, Galería Espacio Alterno de Uniandinos, Bogotá, Colombia

2010

SMART (curated by Sonia Becce), Freedom Tower, Miami Dade College, Miami, USA
Premio Bial de Artes Plásticas y Visuales Bogotá 2010, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia
Oeuvres sur papier, Galerie Catherine Putman, Paris, France
ArteBA, 19 Feria de Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina
IT IS IT (curated by María Inés Rodríguez), Espacio 1414, San Juan, Puerto Rico
Últimas adquisiciones de la colección del Banco de la República, Museo del Banco de la República, Bogotá, Colombia

2009

7ª Bienal de Mercosur (curated by Victoria Noorthoorn), Porto Alegre, Brazil (catalogue)
CIRCA, San Juan, Puerto Rico
Artists and War II (curated by Laurel Reuter), North Dakota Museum of Art, Grand Forks, USA
ARCOmadrid, Casas Riegner, Madrid, Spain

2008

Art Supernova, Art Basel Miami Beach, Miami, USA
41 Salon Nacional de Artistas, Cali, Colombia
20 Desarreglos (curated by Gerardo Mosquera), Museo de Arte del Banco de la Republica, Bogotá, Colombia
Otras Floras (curated by José Roca), Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
Historia Política y Botánica, Casa Republicana, Banco de la República, Bogotá, Colombia
Las cartas sobre la mesa, Biblioteca Luis Angel Arango, Banco de la Republica, Bogota, Colombia

Interrogating Systems, 2008 CIFO Grants and Commissions Exhibition, CIFO, Miami, USA
(catalogue)

CIRCA 08, Feria de Arte Puerto Rico III Versión, San Juan, Puerto Rico

ARCOMadrid, Casas Riegner, Madrid, Spain

2007

ArtBo, Feria Internacional de Arte de Bogotá, Bogotá, Colombia

Cart/(ajena), evento paralelo al Congreso de la Lengua Española, Palacio de la Inquisición,
Cartagena, Colombia (catalogue)

Dis Placed, Contemporary Art from Colombia (curated by María Clara Bernal), Glynn Vivian Art
Gallery, Swansea, England

2006

Salón del Fuego, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia

Bordes del Dibujo, Museo de la Universidad Nacional, Bogotá, Colombia Balelatina, Basel,
Switzerland

Salón Nacional de Artistas, Archivo de Bogotá, Bogotá, Colombia

Marca Registrada, Museo Nacional de Colombia, Bogota, Colombia

2005

Salón Regional (Zona Centro), Casa de Don Juan de Vargas, Tunja-Bogotá, Colombia

Exposición de Ex - votos, Galería la Oficina, Medellín, Colombia

II Salón de Arte Bidimensional, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia

Contradicciones y Convivencias, Biblioteca Luis Ángel Arango/BID, Bogotá, Colombia/
Washington, USA

Impresiones de América Latina, Grabados, Sala ASAB, Bogotá, Colombia

2004

Dibujos, Taller Siete, Medellín, Colombia

La Selección Colombia, Suramericana de Seguros, Medellín, Colombia

Otras Miradas, Museo Sofía Imber, Caracas, Venezuela / Galería Gabriela Mistral,
Santiago, Chile / Museo de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina / Memorial de América,
São Paulo, Brazil / Museo Nacional de Bellas Artes, Montevideo, Uruguay / Museo de
Artes, Lima, Perú / Casa de América Latina, Paris, France (Catalogue)

Johanna Calle - Luis Fernando Roldán: Línea poética de la Resistencia, Museo de Arte
Moderno de Buenos Aires MAMBA, Argentina (catalogue)

Lingüística General, Textos audibles, visibles y legibles, Planetario Distrital IDCT, Bogotá,
Colombia

Salón Nacional de Artistas, Museo de Arte de la Universidad Nacional, Bogotá,
Colombia

2003

IX Salón Regional de Artistas, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Colombia

Sólo Dibujo, Museo de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia

I Bienal de Artes Graficas Alternativas ASAB, Bogotá, Colombia

2002

VIII Bienal de Bogotá, Museo de Arte Moderno de Bogotá y Museo de Desarrollo Urbano, Bogotá, Colombia
Portátil, Museo de la Universidad Nacional, Bogotá, Colombia
Selección Colombia, Suramericana de Seguros y Museo de Arte Moderno de Medellín, Medellín, Colombia
De la représentation à l'action, Le Plateau, Paris, France
Políticas de la Diferencia: Arte Iberoamericano fin de siglo (organized by Generalitat Valenciana, Spain), Centro de Convenciones de Pernambuco, Recife, Brazil / Museo Constantini de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
38 Salón Nacional de Artistas, Museo de Arte Moderno de Cartagena, Cartagena, Colombia

2001

Concurso Latinoamericano de Pintura, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile

Awards / Grants / Fellowships

2013

Creation Grant, Ministerio de Cultura, Colombia
Artistic Residency, Krizinger Gallery, Vienna, Switzerland

2012

Selected artist to design the new batch of coins by the Banco de la República, Bogotá, Colombia

2011

Selected artist to intervene the Bicentennial Urn in Bogotá, Colombia

2008

Emerging Artists Grants Program Cisneros Fontanals Art Foundation CIFO, Miami, USA

2007

Nominated for CIFO Cisneros Fontanals Art Foundation
Guest artist, Cart (ajena) SEACEX, España
Honorable Mention, IV Premio Luis Caballero

2005

Nominated, IV Premio Luis Caballero, IDCT

2002

I Bienal de Artes Graficas Alternativas ASAB Award, Bogotá, Colombia Mención Salón Regional de Artistas, Ministerio de Cultura, Colombia

2001

Scholarship Cité International des Artes, Asociación Française des Affaires Etrangères, Paris, France

2000

Salón Regional de Artistas Award, Ministerio de Cultura, Colombia

Ciclo Jóvenes Artistas Colombianos Award, Alianza Colombo Francesa y Embajada de Francia, Colombia

1999

Uniandinos a las Artes First Prize, Asociación de Egresados de la Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia

1996

Mención VI Salón de Arte Joven, Colcultura, Colombia

Portafolio AGPA, Smurfit Cartón de Colombia

1992

British Council Scholarship

Colecciones / Collections

Colección Isabel y Agustín Coppel, Mexico City, Mexico

Museum of Fine Arts, Houston, USA

SF MoMA, San Francisco, USA

Fondation Cartier pour l'Art Contemporain, Paris, France

Museo de Arte del Banco de la República, Bogotá, Colombia

Museo de Arte Moderno de Buenos Aires MamBA, Buenos Aires, Argentina

Comfenalco Antioquia, Medellín, Colombia

Museo Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia

Colección Inelcom, Madrid, Spain

Schöpflin Stiftung, The Collection, Lörrach, Germany

Private collections in Colombia, France, Spain, Mexico, Brazil, Costa Rica, Argentina, England, and USA